



Rejoindre le dispositif H2O

Apprendre à apprendre au CP : votre hebdomadaire qui rend compte des apprentissages des élèves

Note d'information aux établissements scolaires · Année scolaire 2026-2027

Le dispositif pédagogique

H2O installe au CP un rituel quotidien de verbalisation des apprentissages. En fin de journée, du lundi au jeudi, l'enseignante consacre environ dix à quinze minutes à demander aux élèves « *qu'as-tu appris aujourd'hui ?* », puis les relance pour qu'ils distinguent ce qu'ils ont fait de ce qu'ils ont compris. Chaque semaine, ces échanges deviennent un magazine illustré de neuf pages, complété d'une capsule vidéo, découvert en classe le vendredi puis transmis aux familles dans une dynamique de co-éducation.

La recherche sur la métacognition montre que ce travail gagne à être explicite et régulier dès le cycle 2, et que les interventions conduites par l'enseignante dans sa propre classe donnent de meilleurs résultats que celles pilotées de l'extérieur. H2O en tire sa règle : l'échange avec les élèves reste un temps de classe ordinaire, et les outils d'intelligence artificielle générative n'interviennent qu'après coup, sur les traces de l'activité langagière, sous contrôle humain.

Répartition du travail

Ce que l'établissement scolaire s'engage à faire

Intégrer ce programme dans son projet d'établissement.

Informar les autorités de tutelle de l'établissement et recueillir l'accord écrit des familles, à partir des modèles fournis par l'atelier.

Conduire le rituel du lundi au jeudi (*cercle d'expression orale*) et transmettre les enregistrements audio le jeudi soir, avec la liste des prénoms de la classe.

Relire et valider chaque numéro avant diffusion : l'enseignante ou la direction assure la fonction de directeur de publication.

Lire et commenter le magazine avec les élèves le vendredi (*cercle de lecture*).

Ce que l'atelier d'ingénierie éducative de l'association Od'ecol international prend en charge

La transcription des séances et la rédaction de chaque numéro hebdomadaire du magazine, à partir des seules paroles enregistrées : rien n'est inventé.

Les illustrations, de style album, sans visage identifiable ni texte incrusté. Une version couleur de 9 pages et une version imprimable noir et blanc de 4 pages.

La mise en page, le contrôle qualité et le dossier de validation transmis à l'établissement scolaire.

La capsule vidéo de synthèse et la mise en ligne des numéros pour faciliter le visionnage des familles. Environ deux heures de travail par numéro, côté atelier.

Protection des élèves

Le traitement des enregistrements ne porte que sur le prénom, la voix et des extraits de paroles des élèves. Aucune photographie, aucun nom de famille, aucune donnée sensible. Les audios sont effacés dès leur retranscription, les transcriptions en fin d'année scolaire, et le magazine n'est diffusé qu'aux familles de la classe.

Cadre et statut

H2O est suivi par le groupe thématique numérique GTnumDPIA du ministère français de l'Éducation nationale, rattaché au laboratoire LAREQUOI de l'université Paris-Saclay. Expérimenté en 2025-2026 dans une classe de CP de l'académie de Strasbourg, il est aujourd'hui en cours de développement dans le cadre d'un projet Erasmus+, à partir de l'école Barsamian de Nice et du Lycée français Anatole-France d'Erevan (Arménie). Cette innovation pédagogique constitue un dispositif en cours d'évaluation : les premières analyses sont prometteuses, et chaque établissement qui s'engage contribue à en établir la portée. Un premier cycle de six à huit semaines peut permettre d'éprouver le rituel et la charge réelle avant de décider, en équipe pédagogique, de poursuivre, d'ajuster ou d'arrêter.

S'inscrire

Inscription sur <https://www.odecol.org/depot-h2o>. Le guide complet destiné aux équipes enseignantes est transmis à chaque établissement scolaire participant. Contact : ass.odecol@gmail.com

Document annexé : [PROGRAMME_H2O](#)